

Cinema d'Autor 2025-26

Entre Cedres i Mar: «Biodiversitat libanesa a la gran pantalla»

Dijous, 27 de novembre de 2025

19 hores

Durada: 77:27'

Lloc: Cinema Rívoli, Palma

Presentació: Eliane Raheb, productora

- **Memory within a Tree** - Wassim Tanios (16:06')
- **Along the Water** - Rebecca Taouk (22:37')
- **Manthour Bayrout** - Farah Naboulsi (17:44')
- **The Tree of Hell** - Raed Zeno (21:40')

El programa **Biodiversitat i Cinema** és la primera col·laboració al Líban entre **22 ambientalistes i cineastes** que varen participar en una residència sobre biodiversitat el desembre de 2023 i, posteriorment, varen treballar en la producció de **vuit curtmetratges documentals**.

Impulsat per **Hammana Artist House**, l'associació **REEF** i **AFLAMUNA**, el programa Biodiversitat i Cinema utilitza el **cinema com a eina per promoure el patrimoni natural del Líban**. L'objectiu és que les comunitats locals compreguin més bé què és la biodiversitat, quina importància té i la necessitat de preservar-la.

Llançat el desembre de 2023 a partir d'una convocatòria oberta, el projecte **Biodiversitat i Cinema** va reunir **22 ecologistes i cineastes** en una residència a Hammana Artist House. En aquesta primera etapa, els participants varen crear vincles i varen aprofundir en el coneixement de la biodiversitat gràcies a la presència d'**experts multidisciplinaris** (especialistes en arbres, micologia, aus, vida marina, etc.) i sortides de camp. Posteriorment, es varen formar equips que varen treballar durant el primer semestre del 2024 en la **creació, rodatge i producció dels vuit curtmetratges documentals**.

«Amb aquest projecte, l'únic del seu tipus al món àrab, volem **fomentar i enriquir la creació cinematogràfica àrab contemporània** amb relats sobre ecologia, biodiversitat i ruralitat. Això encaixa plenament amb el que hem estat fent a l'associació REEF, especialment amb les nostres trobades anuals en zones rurals des del 2019», diu **Eliane Raheb**, productora dels films i directora artística de REEF.

El projecte rep el **suport de l'Ambaixada de França al Líban**, l'**Institut Francès**, en coordinació amb **Lebanon Eco Movement**, i ha rebut una subvenció de producció d'**IMS (International Media Support)**.

Dels vuit curtmétratges que varen integrar el projecte, n'hem triat quatre, que hem subtitulat al català, i que projectam a la sessió del cicle de cinema d'autor del mes de novembre sota el títol Entre Cedres i Mar: «Biodiversitat libanesa a la gran pantalla» de 2025. Tendrem la presència d'**Eliane Raheb**, productora dels films i directora artística de REEF.

Memory within a Tree - Wassim Tanios

Un viatge per les muntanyes àrides i elevades amb dos homes compromesos a trobar l'arbre de ginebre, revelant la seva connexió viva amb aquest arbre i restaurant-ne el valor perdut com a organisme sagrat, guardià de la memòria i pilar ecològic essencial per al present i el futur.

Along the Water - Rebecca Taouk

El film emprèn un viatge invers de l'aigua, des de la desembocadura del riu Abou Ali fins al seu origen. Al llarg del camí, coneixem quatre persones —en Samir, en Hisham, n'Antoine i na Ghiwa—, cadascuna en interacció amb diferents paisatges del curs fluvial. Des de la ciutat bulliciosa de Trípoli, passant per la serena Vall de Qannoubin i la regió dels cedres de muntanya, el viatge culmina amb na Ghiwa al Qornet el Sawda, el pic més alt del Pròxim Orient i la major font d'aigua de la regió. El film destaca els reptes que afronten l'aigua i la natura, la importància de la biodiversitat i com la natura influeix positivament en el benestar mental i emocional.

Mānthōûr Bayrūt - Farah F. Naboulsi

Una beirutina emprèn un viatge fins als límits de la seva ciutat, on sent ganes d'explorar una unió espiritual amb una flor endèmica. El seu estat d'espècie en perill desperta qüestions sobre el sentit de pertinença dispers i la dualitat del seu món. A través de trobades diverses, la flor es revela com a protagonista i convida la narradora a explorar la salvatgia i brutalitat de les darreres zones costaneres públiques de Beirut.

The Tree of Hell - Raed Zeno

En Raed descobreix per casualitat que l'arbre preciós que creix davant de casa seva és en realitat una espècie invasora que amenaça la diversitat ambiental dels boscos libanesos. Comença així un viatge per conèixer aquest arbre amb el seu amic Hadi i el Dr. Muhammad, especialista en plantes invasores, en un moment en què el país pateix una altra mena d'invasió: els atacs israelians contra les persones i el medi ambient.